

LE COURT-METRAGE PHOTO



# LES CONTES D'HERBENCEL

## DOSSIER DE PRESSE



# LES CONTES D'HERBENCEL

14 novembre 2025 à 20h30 à la salle « Mascaret » de Blanquefort

22 novembre à 20h30 au « Cerisier » à Bordeaux-Bacalan

## AVANT PROPOS

L'association FOTOCOURT, créée et présidée par Hervé Séguret est un collectif ayant pour mission de faire connaître le court-métrage photo en Gironde. Son siège social est à Le Pian Médoc.

FOTOCOURT organise tous les ans un festival international de court-métrage photo. Les 7 premières éditions ont eu lieu au Gaumont de Talence et les 7 suivantes au REX de Cestas.

Ce festival évolue, avec des artistes d'autres horizons. Pour cette première édition collaboreront une comédienne humoriste Céline Soucayet et un musicien guitare-voix Benoît Bernard .

## PRESENTATION DU SPECTACLE

Musiques et sketches humoristiques alterneront avec les courts-métrages photos.

Ce spectacle de 1h40 sera si possible gratuit (éventuellement au chapeau). Il sera principalement humoristique même si une petite larme pourra y être versée.

Ce spectacle sera composé de 4 sketches humoristiques, 8 reprises musicales pop-folk-blues et 12 courts-métrages photos.

Le public sera invité à chanter, fredonner, taper des mains et surtout à rire.

## INTERVENANTS

FOTOCOURT est l'organisateur principal.

Hervé Séguret conçoit et écrit le spectacle.

Céline Soucayet joue les sketches.

Benoit Bernard interprète les morceaux musicaux.

Hervé Séguret est à la technique de projection et à l'éclairage.

Bruno Lalande d'ART'IMAGE aide à la mise en scène.

Les courts-métrages photos sont réalisés par Hervé Séguret et d'autres réalisateurs.

Les photographies projetées pendant les chansons sont d'Hervé Séguret

Pour plus d'informations sur l'association fotocourt : [www.fotocourt.net](http://www.fotocourt.net)

# Programme du spectacle

« Générique »	Hervé Séguret et Universal	1'00
« Rhétorique »	Christian Brion	2'00
« Le rideau tombe »	Daniele Ferretti	3'20
« J'me gratte »	Céline Soucaret (Sylvie Joly)	6'00
« Au bureau »	Claude Souchal	1'00
« Knockin on heaven's door »	Benoit Bernard (Bob Dylan)	3'30
« Wish you were here »	Benoit Bernard (Pink Floyd)	4'10
« La cabane »	Hervé Séguret	5'10
« Air chaud »	Hervé Séguret	1'30
« Le scénario »	Céline Soucaret	9'00
« La surprise d'Adèle »	Christian Brion	1'40
« Sittin on the dock of the bay »	Benoit Bernard (Otis Redding)	2'40
« Sweet dreams »	Benoit Bernard (Eurythmics)	5'00

## Entre-acte

« Jusqu'ici tout va bien »	Hervé Séguret	5'30
« Viol »	Charlotte Baratier	3'00
« Mad world »	Benoit Bernard (Gary Jules)	3'00
« Sœur Gabrielle »	Céline Soucaret	9'00
« Trixie Smith »	Hervé Séguret	8'05
« La bohème »	Benoit Bernard (Charles Aznavour)	4'10
« Wild world »	Benoit Bernard (Cats Stevens)	3'20
« Le Cantal »	Céline Soucaret (Sylvie Joly)	6'10
« Appel à témoins »	Pierre-Marie Artaux	1'35
« Clairière »	Francis Leroy	1'00
« Fresk »	Hervé Séguret	3'05
« Tout recommencer »	Benoit Bernard (Benoit Bernard)	4'30

# Présentation de Céline Soucaret

CELINE SOUCARET

COMEDIENNE  
METTEUSE EN SCENE AMATEUR



Née le 13 juin 1969 à Bordeaux

Cheminement en ateliers, en stages  
(Masque, mime, danse contact, clown...)

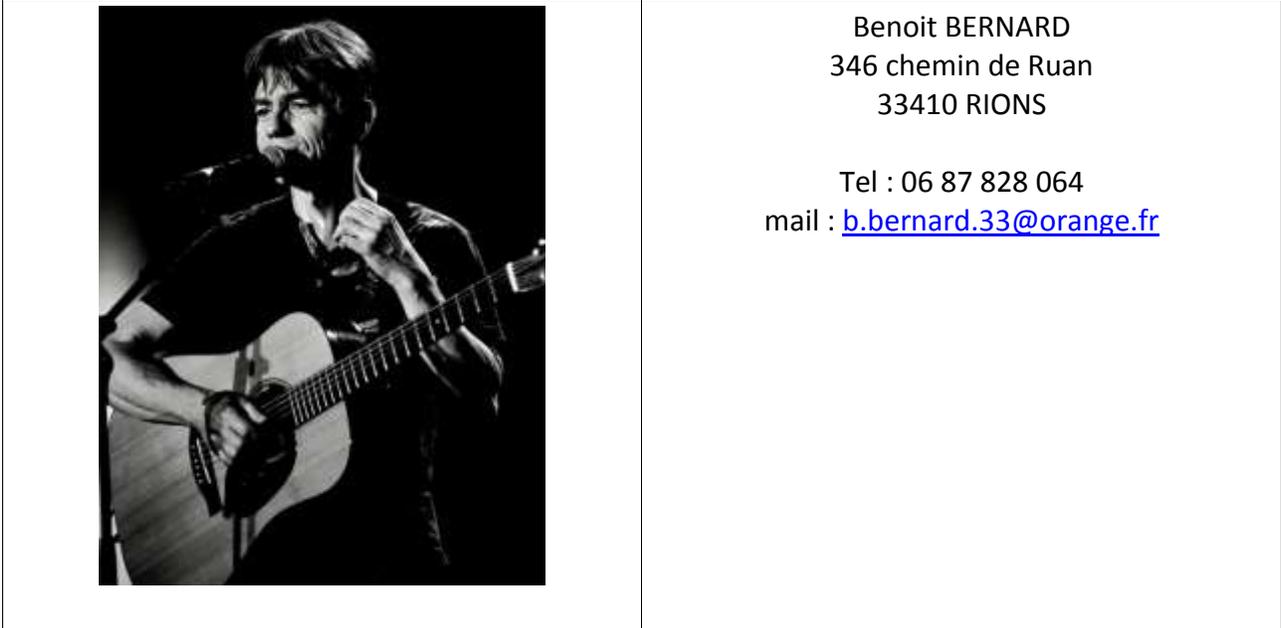
Profil : Éternelle débutante

Objectif : Vivant, Vibrant, Vrai

## PARCOURS THEATRAL

- 2023/2024 : Compagnie Les Ébaubis  
« Par la fenêtre ou pas » de Pierre Notte  
Metteuse en scène et comédienne
- 2017/2020 : Collectif la Rousselle au théâtre de la Rousselle à Bordeaux  
Comédienne dans les spectacles mensuels de Works in Progress (WIP)
- 2014/2016 : Compagnie Théâtre du portail  
« Les sept jours de Simon Labrosse » de Carole Fréchette  
Metteuse de scène et comédienne  
Prix d'interprétation Féminine 2016 au Festival Gueule d'amateur de Blanquefort
- 2006/ 2016 : Troupe de l'Escale de Gradignan dirigée par Rosa Palomino  
Comédienne  
« Du vent dans mes mollets » Adaptation du roman de Raphaële Moussafir par Rosa Palomino  
« Décadence composite » de Nicolas F. Vargas  
« Le petit spectacle des gens ordinaires » Textes divers auteurs dont Jean Philippe Ibos  
« Kamasutra parkinson blues » de Nicolas F. Vargas  
Prix d'interprétation féminine 2008 Festival Gueule d'amateur de Blanquefort  
« Un mensonge de l'esprit » de Sam Shepard
- 1998/2016 : Troupe du Gai SaVoir !!!théâtre -Bordeaux- dirigée par Michel Allemandou  
Comédienne  
« La cavale de Battisti » Création de Michel Allemandou  
« Feu la mère de madame » et « On purge bébé » Georges Feydeau  
« Quelques paroles dans la tourmente-Bertolt Brecht en exil » de Jean François Prévand

# Présentation de Bernard Benoit



## Activité :

Musicien, chanteur, guitariste, auteur, compositeur interprète.  
Prestations scéniques en solo, duo ou groupe essentiellement en acoustique depuis 2023.  
Répertoire de compositions, et de reprises suivant les scènes.  
Style blues, folk, rock, pop, internationale et française.

## CV :

Musicien dans les années 90 dans le groupe Eau de Rose dont trois années en intermittent du spectacle.  
Création du groupe Too Red en 2008 en duo puis one man band et trio rock. Groupe de compos en français rock et blues.  
Participation à de nombreux festivals, concerts et tremplins.  
Sortie d'un EP sur le label « Chez Simone » en 2021.  
Depuis 2023, répertoire acoustique. Participation à des dizaines de scènes ouvertes dans Bordeaux et autres prestations festives en Gironde. Ainsi que des interventions dans la rue et dans les stations balnéaires de Gironde.

Photographe amateur depuis 1987. Nombreux travaux exposés dans des villes françaises (Bordeaux, Montpellier, St Brieux, Charleville, Paris, Lyon etc...)

Video amateur depuis 2010 dans le club Objectif Image 33, animateur de la section vidéo jusqu'en 2023.  
Participation aux rencontres nationales du club de 2012 à 2022 et organisation des rencontres nationales vidéo de Bordeaux en 2022.

Luthier autodidacte depuis 1985, réalisation d'une dizaine de guitares électriques et acoustiques ainsi que de nombreuses réparations et réglages.

# Présentation d'Hervé Séguret

**Hervé SÉGURET**

05/04/1960

35 lot. Les chênes, 33290 Le Pian Médoc

06 61 59 37 96

herve.seguret@wanadoo.fr

Jeune retraité d'Orange où j'étais infographiste



## EXPERIENCE PHOTOGRAPHIQUE

**Animateur-Formateur** entre 1997 et 2018 dans une association de photographes à Bordeaux (Objectif Image 33).

Formations dispensées : bases de la photographie, prises de vue, composition et lecture de l'image, studio de prise de vue (flash de studio), initiation et perfectionnement en retouche d'image (Numérique), développement film et tirage papier (argentique)

**Travaux personnels et exposition de photographie** depuis 1975.

- 25 expositions personnelles (reportages, macro-photo, paysage, humain),
- 10 expositions collectives (Paris, Poitiers, Bordeaux, Lannion, Montpellier),
- Nombreux prix et récompenses : 3 fois premier au marathon photo de Bordeaux, grand prix d'auteur au « forum de l'image » à Toulouse,
- Depuis 2005, réalisateur de court-métrages photos (diaporamas) : 1<sup>er</sup> prix au festival international de Mourenx, 1<sup>er</sup> au Trophée de Paris).

## EXPERIENCE ASSOCIATIVE ET D'ORGANISATEUR

- Animateur et formateur dans un club photo.
- Président-fondateur de l'association FOTOCOURT
- Organisateur du festival international de courts-métrages photos « les fotocourts » depuis 15 ans. Au Gaumont de Talence avec la mairie de Talence puis au REX de Cestas avec la mairie de Cestas

# Présentation de FOTOCOURT

"Fotocourt" est une association de type "loi 1901" créée en mai 2009 par Hervé Séguret. Ces adhérents sont des auteurs ou des spectateurs de courts-métrages photos.

Son action pour le court-métrage photo est basée sur le principe du partage des savoirs, de la mutualisation des moyens, en favorisant et soutenant la création artistique.

## Qu'est-ce qu'un court-métrage photo ?

Ce qui le différencie du court-métrage vidéo est l'utilisation d'images fixes.

Il fait partie de la grande famille de l'audiovisuel.

Les techniques d'animation de l'image sont nombreuses et en perpétuelle évolution : le fondu enchaîné et le cut sont associés maintenant au traveling, au zoom, au time laps, au stop motion, etc. Le webdoc cohabite avec le film photographique, le diaporama, le POM (Petite Œuvre Multimédia), etc.

C'est donc un montage audiovisuel construit autour d'un sujet et nécessitant un scénario. La bande son est constituée d'un mixage de musiques, bruitages, voix off, et éventuellement d'interview.

Un court-métrage photo peut être de type reportage, fiction, documentaire, artistique, clip musical, ambiance, etc...

Il dure entre 1 et 12 minutes.

## Ses missions

### L'association a deux missions :

- promouvoir, diffuser et faire mieux connaître le court-métrage photo auprès du public girondin
- rechercher, aider, former de nouveaux auteurs au court-métrage photo

**Diffuser** : la promotion du court-métrage photo se fait par l'organisation d'un festival international annuel "Les Fotocourts". Ces projections se dérouleront dans une salle de cinéma.

Cet événement sera annoncé par les médias locaux (télévisions, radios, webs et journaux) et par des flyers édités par l'asso.

Cette promotion se fait aussi par des interventions et projections dans des associations artistiques, des pôles culturelles, des lycées et universités.

**Former** : c'est par un atelier de création que l'association assure sa mission d'aide et de formation aux nouveaux auteurs.

Cet atelier assure des réunions collectives bimensuelles de deux types, les unes consacrées à des aspects techniques (connaissances des logiciels et des techniques images ou sons), les autres à des séances critiques de visionnage afin d'améliorer des oeuvres en cours de réalisation.

## Ses moyens

**Moyens humains** : basés sur le bénévolat

**Moyens financiers** : les cotisations des adhérents et des subventions provenant du public et du privé. (budget annuel d'environ 5000 euros)

**Moyens matériels** : le siège social situé chez le président qui comprend une salle de réunion, des moyens informatiques et de communication. Une salle pour les réunions de formation de l'atelier prêtée par un club-photo ou une mairie.

### **Son bureau**

Le bureau est constitué de quatre passionnés.

**Président** : Hervé Séguret, photographe amateur, infographiste de métier et auteur de courts-métrages photos ayant obtenus de nombreux prix dans des festivals internationaux.

**Président d'honneur** : Stéphane Bidouze, photographe professionnel et auteur de courts-métrages photos ayant obtenus de nombreux prix dans des festivals internationaux.

**Trésorier** : Franck Dulau, retraité, photographe amateur et auteur de courts-métrages photos.

**Secrétaire** : Ghislaine Chapeau, retraitée, photographe amateur et autrice de courts-métrages photos